

BIOGRAFIA

Nata a Gallipoli, Italia, nel 1968. Vive e lavora a Lecce, Italia.

Nel 1996 ha conseguito la laurea in Scienze dell'Informazione presso l'Università degli studi di Bari.

Si è occupata di ricerca nel campo di ipertesti e di multimedialità.

Nel 2005 ha iniziato ad occuparsi di fotografia, estendendo, in seguito, il proprio interesse anche ad altri linguaggi, usati non solo per rappresentare la realtà, ma anche come strumenti capaci di operare trasformazioni della materia e del luogo osservato.

La sua principale fonte di ispirazione è la Natura.

I suoi lavori sono stati esposti e proiettati in festival, fiere ed eventi del mondo dell'immagine, della fotografia e della scienza: al Photoshow FieraMilanoCity e al Milano Image Art Fair a Milano, al Centro Italiano della Fotografia d'Autore a Bibbiena, al Siena Art Institute a Siena, a Palazzo Medici Riccardi a Firenze, all'Università degli Studi di Milano.

RICONOSCIMENTI

2013, "Obiettivo Terra 2013", concorso fotografico promosso dalla Fondazione UniVerde e dalla Società Geografica Italiana, finalista

2011, "Passione Italia - Una giornata Italiana" Progetto Fotografico Collettivo, organizzata da FIAF - Federazione Italiana Associazioni Fotografiche e SeatPG, selezionata dalla giuria per la mostra nazionale

2010, Concorso fotografico *Fotografa la cultura*, organizzato da Ministero per i beni e le attività culturali, quinto classificato categoria "Un libro in un'immagine"

2009, Concorso *Arte in.....cantiere. Opere d'arte sui ponteggi*, organizzato da Assessorato ai Beni Culturali della Regione Puglia e Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia, segnalazione

2008, Concorso *EPSON 40 Years of Innovation*, organizzato da EPSON Europa, finalista

2007, Premio "Vittorio Alinari" 2007-2008 *Verso l'alto, con i piedi in terra Torri e campanili di Toscana*, organizzato da Fondazione Vittorio e Piero Alinari, Firenze, menzione speciale

2007, concorso fotografico *Oleovagando*, organizzato da La Macina di San Cresci, Provincia di Firenze, Regione Toscana, Provincia di Siena, APT di Firenze, APT di Siena, Nikon, I Grandi Vini, secondo classificato categoria "colore"

2005, concorso fotografico *Movid'Attimo "I Luoghi e i personaggi della Movid"*, organizzato da Cooperativa Punto a Sud Est di Lecce, primo classificato

MOSTRE COLLETTIVE

MIA Fair 2015, Progetto a quattro mani - Roberto Berné, The Mall - Porta Nuova Varesine, Piazza Lina Bo Bardi, 1, Milano, dal 10 al 13 Aprile 2015

Obiettivo Terra 2013: la forza della natura, Cassa di Risparmio di Venezia, San Marco 4216 (Campo Manin), Venezia, dal 5 al 26 ottobre 2013, organizzata da Fondazione UniVerde e Società Geografica Italiana Onlus

MIA Fair 2012, Spazio espositivo Superstudio Più, via Tortona 27, Milano, 4, 5 e 6 maggio 2012. Selezione di autori presentati da Studio Berné

Passione Italia. 17 marzo 2011 - Una giornata Italiana, Centro Italiano della Fotografia d'Autore, Bibbiena, Italia, dal 24 settembre - 25 novembre 2011, organizzata da FIAF - Federazione Italiana Associazioni Fotografiche e SeatPG

Drawing Connections, Siena Art Institute Onlus, Siena, Italia, dal 22 al 28 Ottobre 2011, organizzata da Siena art Institute Onlus

Photo Folio Gallery, Salle des fêtes de la Maison de la Vie Associative, Arles, Francia, dal 4 al 10 luglio 2011, Palais De Luppé, Arles, Francia, dal 4 luglio al 29 agosto 2011, organizzata da Les Rencontres Arles Photography, con il supporto di Fnac

Photo Folio Gallery, Grande Halle in Parc des Ateliers, Arles, Francia, 7 luglio - 13 settembre 2009, organizzata da Les Rencontres Arles Photography, con il supporto di Fnac, Photo LabJanvier e Images Magazine

PhotoNoema Fotografia del pensiero, Photoshow: FieraMilanoCity, Milano, 27-30 marzo 2009, organizzata da EPSON ed Arscolor, progettazione di Berné Roberto e Cremagnani Massimo Curatore: Trabucco Alessandro. Catalogo mostra: "PhotoNoema Fotografia del pensiero", Arscolor, Milano, 2009
EPSON 40 Years of Innovation, Photokina 2008, Colonia, Germania, 23-28 settembre, 2008, organizzata da EPSON Europa

Scatti divini Oleovagando, Palazzo Medici Riccardi, Firenze, 24 novembre - 8 dicembre 2007; Malpensa Fiere, Busto Arsizio, 19-21 gennaio 2008, organizzata da Provincia di Firenze, La Macina di San Cresci, Regione Toscana, Provincia di Siena, APT di Firenze, APT Siena, Nikon, I Grandi Vini. Catalogo mostra: "Oleovagando L'olio per Immagini", Carlo Cambi Editore, Poggibonsi (SI), Italy, 2007
Identità salentina, Ex Monastero dei Teatini, Lecce, 16-25 novembre, 2007, organizzata da Associazione ItaliaNostra - Sezione SUD Salento

Movid'Attimo, Allonsanfan Pub, Godot Pub, La Negra Tomasa Pub, La Tipografia Pub, La Torre di Merlino Pub, Road 66 Pub, Tazo Pub, Lecce, 14-28 febbraio, 2006, organizzata da Cooperativa Punto a Sud Est, Lecce

MOSTRE PERSONALI

Asobi, Hotel Palazzo del Corso, Corso Roma n. 145, Gallipoli - Relais Valle dell'Idro, Via Giovanni Grasso n. 4, Otranto, dal 25 giugno al 31 ottobre 2012

PROIEZIONI

BioCromi, Università degli Studi di Milano, Aula Magna del Dipartimento di Scienze Veterinarie e Sanità Pubblica (DIVET), via Celoria 10 - Città Studi - Milano, 25 settembre 2015

Non solo cibo / Not only food, video facente parte dell'installazione collettiva *Short Food Movie* proiettata sul Digital Wall, Padiglione Zero *EXPO Milano 2015*, Milano - dal 1 maggio al 31 ottobre 2015

PUBBLICAZIONI

Progetto a quattro mani-MIA Fair 2015, catalogo mostra, Studio Berné, Milano, Aprile 2015

Obiettivo Terra. L'Italia amata dagli italiani, Aracne editrice, Roma, Marzo 2014

Sogni di corallo, Architectural Digest, n. 375, Agosto 2012, Italia

Drawing Connections - Selezione di opere, catalogo mostra, Siena Art Institute, Siena, Agosto 2012

17 marzo 2011 - Una giornata italiana - Progetto Fotografico Collettivo, catalogo mostra nazionale, FIAF, 2011

PhotoNoema Fotografia del pensiero, Arscolor, Milano, 2009

Verso l'alto con i piedi in terra. Torri e campanili di Toscana, Società Editrice Fiorentina, Firenze, 2009

Oleovagando L'olio per Immagini, Carlo Cambi Editore, Poggibonsi (SI), 2007

Le immagini dell'olio, Il Fotografo, n.188, Dicembre 2007, Italia

Movid'Attimo Calendario e collezione cartoline, Cooperativa Punto a Sud Est, Lecce, 2006

Gallipoli in Tasca. Miniguida al Borgo Antico, Proloco Gallipoli, Gallipoli, 2000

Gallipoli per me di Beppe Zagaglia, multimedia CD-ROM, Studio d'informatica di Antonella Natali, Gallipoli, Febbraio 1998